

Открытое занятие на тему:  
**« Мы – товарищи».**  
*(Блок духовно-нравственного воспитания)*

Провела воспитатель: Николаева Ю.В.  
19.03.2018 г.

**Цель:** формирование у воспитанников навыков бесконфликтного общения с окружающими людьми.

**Задачи:**

- рассмотреть природу конфликта, определить его положительные и отрицательные стороны;
- познакомить воспитанников с методами выхода из конфликтной ситуации;
- вырабатывать умения конструктивно вести себя во время, разрешая спор без нанесения ущерба другим, себе и обществу;
- побуждать детей к сотрудничеству, взаимопониманию;
- развивать умения нравственного самопознания, самоанализа и самооценки.

**Оборудование:** карточки, листы бумаги, ручки, карандаши, отрывки из произведений художественной литературы; презентация.

**Ход занятия.**

Воспитатель: Ребята, здравствуйте. Как вам известно, мир, в котором мы с вами живём, достаточно сложен и противоречив. Возникающие противоречия очень часто приводят к конфликтам, которые негативно влияют на людей: они страдают, чувствуют себя несчастными. Все конфликты не только в группе, школе, но и в мире происходят от того, что люди часто не знают способов выхода из них. Поэтому учиться правильно вести себя в ситуации конфликта – можно и очень нужно. Чему и будет посвящено наше занятие. Тема – «Мы - товарищи».

1. Скажите, что такое «конфликт» в вашем понимании?

**Ребята:** Ссора, когда люди не могут поделить что-то и т.д.

(Выслушать названные слова: злость, ненависть, ссора, несчастье, стресс, болезнь, радость, победа и т.д.).

**Воспитатель:** Итак, слово конфликт в переводе с латинского означает “столкновение”, а с точки зрения психологии – явление, возникающее в результате столкновения противоположных действий, взглядов, интересов, стремлений, планов различных людей.

Недоразумения, обида, недосказанность, недоверие, недостаток общения часто становятся причиной конфликта. Каждый день нам приходится решать те или иные сложные задачи.

Вместе с тем, конфликты зачастую наносят серьезный урон здоровью его участников. Появляются нарушения на уровне физиологии, страдает сердце, сосуды, нервы. Человеку не хочется ничего делать, у него портится настроение. *Частые конфликты вырабатывают не очень хорошие черты характера; как вы думаете, какие?*

- грубость,
- злость,
- ненависть,
- упрямство,
- постоянное недовольство,
- несдержанность, вспыльчивость

**2** Ребята, а как вы считаете, конфликт – явление исключительно негативное? Или в нем есть и негативная, и положительная сторона? *(ответы учащихся)*

Вы, наверное, слышали высказывание «В спорах рождается истина». Конфликт позволяет человеку развиваться, делая выводы из конфликтных ситуаций.

Если есть конфликт, то обязательно должен быть выход из конфликтной ситуации.

Вспомните, пожалуйста, и опишите, как вы обычно выходите из конфликтных ситуаций.

--- Деремся, просим прощения, не обращаем внимания, уступаем и др.

### **3. Упражнения “Снежинки”.**

- Молча, возьмите листок.
- Сложите его пополам.
- Оторвите правый верхний угол.

- Сложите ещё раз пополам.
- Ещё раз оторвите правый верхний угол.
- Ещё раз сложите пополам.
- И ещё раз оторвите верхний правый угол.
- Разверните листок и покажите своё “произведение искусства”.

### **Рефлексия.**

Обратите внимание, какие разные у вас получились снежинки! Хотя вы делали все одно и то же. Почему это произошло?

**Дети:** Потому что все отрывали разное количество бумаги.

**Воспитатель:** А если бы все снежинки были одинаковыми, мир был бы скучным и неизменным. Так что конфликты играют важнейшую роль в жизни отдельного человека, развитии семьи, жизнедеятельности коллектива, любой организации, государства, общества и человечества в целом. В какой – то мере они даже необходимы для развития ситуации и отношений, для роста личности, иначе может наступить застой.

### **4. Упражнение “Рисунок вдвоем”.**

**Воспитатель:** Сядьте, пожалуйста, парами. Каждая пара получает лист бумаги. С этого момента и до окончания упражнения разговаривать нельзя.

Необходимо взять одну ручку вдвоем и так, чтобы оба партнера держали ее, нарисовать рисунок на свободную тему, что угодно.

( Готовые рисунки обсуждаются по принципу, “почему нарисовали именно это”, “кто что рисовал”, “как вам рисовалось” и т. д. Выясняется, что школьники вели себя в этой ситуации совершенно по-разному: кто-то “рвался в бой” и рисовал сам, игнорируя партнера; кто-то пытался угадать намерения другого и предложить свои идеи, кто-то равнодушно рисовал “по очереди”, а кто-то вообще отдал рисунок на откуп напарнику.)

**Воспитатель:** Расскажите, что у вас получилось (работа с рисунками). Почему это так?

Оказывается: в тех ситуациях, в которых наши интересы не совпадают с интересами другого человека (а именно так возникает конфликт!), можно вести себя совершенно по-разному.

## **5. Упражнение «Я сегодня вот такая»**

*Цель:* сплочение группы.

*Время:* 5 минут.

*Ход упражнения:* Участники встают в круг. Каждый должен выразить при помощи позы, жестов, мимики то состояние, в котором записано на карточке. Затем участник произносит слова: «Я сегодня вот такая» и показывает свое состояние при помощи позы. Затем участники группы повторяют фразу: «Это Татьяна, Татьяна сегодня вот такая» и воспроизводят ту позу, повторяют жесты, выражение лица участника. Дают ответы. Упражнение выполняется в левую сторону от ведущего.

## **6. Притча о гвоздях**

### **Притча о гвоздях**

Жил-был один очень вспыльчивый и несдержанный молодой человек. И вот однажды его отец дал ему мешочек с гвоздями и наказал каждый раз, когда он не сдержит своего гнева, вбить один гвоздь в столб забора. В первый день в столбе было несколько десятков гвоздей. На другой неделе он научился сдерживать свой гнев, и с каждым днём число забиваемых в столб гвоздей стало уменьшаться. Юноша понял, что легче контролировать свой темперамент, чем вбивать гвозди. Наконец пришёл день, когда он ни разу не потерял самообладания. Он рассказал об этом своему отцу и тот сказал, что на сей раз каждый день, когда сыну удастся сдержаться, он может вытащить из столба по одному гвоздю. Шло время, и пришёл день, когда он мог сообщить отцу о том, что в столбе не осталось ни одного гвоздя. Тогда отец взял сына за руку и подвёл к забору:  
— Ты неплохо справился, но ты видишь, сколько в столбе дыр? Он уже никогда не будет таким как прежде. Когда говоришь человеку что-нибудь злое, у него остаётся такой же шрам, как и эти дыры. И неважно, сколько раз после этого ты извинишься — шрам останется.

## **7. Итог занятия.**

